

## EXÁMENES PARCIALES ESCRITOS

Los parciales escritos pueden ser pensados como los parciales domiciliarios; en estos casos, se plantean dos problemas fundamentales: 1. Que los contenidos tengan un alto porcentaje del ya tradicional “cortar y pegar”. 2. Que los contenidos hayan sido elaborados por otra persona.

1. **Que los contenidos tengan un alto porcentaje del ya tradicional “cortar y pegar”:** para corregirlos se puede utilizar, **en caso de tener un aula en Blackboard Ultra**, una herramienta, SafeAssign, que permite controlar los plagios. SafeAssign es una herramienta de control de plagio con la que el profesor puede verificar que una tarea entregada sea original; realiza automáticamente la verificación comparando la tarea con otras tareas entregadas, almacenadas en la base de datos de Blackboard, y con un conjunto de documentos de la web. Es eficaz como elemento disuasorio y como herramienta educativa; se puede usar para revisar los envíos de actividades a fin de comprobar la originalidad y crear oportunidades que ayuden a los alumnos a identificar cómo citar correctamente sus fuentes en lugar de parafrasear. Los envíos se comparan con varias bases de datos:

- **Global Reference Database:** contiene más de 15 millones de documentos cedidos por alumnos de instituciones de clientes de Blackboard para ayudar a impedir el plagio entre instituciones.
- **Archivos de documentos institucionales:** contiene todos los documentos enviados a SafeAssign por los usuarios en sus respectivas instituciones.
- **Internet:** SafeAssign busca en Internet textos coincidentes a través de un servicio de búsqueda interno.

En caso de no contar con un aula en BB Ultra, como se trata de envíos asincrónicos de trabajos, se pueden realizar las búsquedas y los controles del modo tradicional (chequeando en Google o en sitios que habitualmente consultan los estudiantes).

2. **Que los contenidos hayan sido elaborados por otra persona:** es fundamental seguir la trayectoria del alumno por medio de los reportes y de las actividades individuales y grupales como los foros, en caso de tener un aula virtual, o de las participaciones y comentarios que se realicen en los encuentros sincrónicos por Collaborate. La evaluación es continua y requiere de un seguimiento a lo largo de la cursada. El examen parcial y el final son una parte más del proceso. Cuando llego a esa instancia, tengo que tener una idea sobre el rendimiento del alumno. Son clave las actividades e interacciones que se mantienen con el alumno, antes del parcial o final propiamente dicho. Esto se complica con el número de alumnos, pero no hay que olvidar que las comisiones en EAD no deberían superar los 30/50 alumnos.

Finalmente, para estos problemas también se puede pensar en estrategias online de producción. Algunos ejemplos serían: el envío de audios como respuesta a las actividades, la creación de piezas colaborativas, la realización de *podcast* o formatos multimedia de manera *online*. Estos recursos son propuestas de elaboración personal, que implican en su desarrollo el trabajo con los contenidos teóricos y la incorporación de los procedimentales, según el objetivo que hayamos planteado para la evaluación.