



## **ENSEÑAR EN LÍNEA - Nueva edición**

Este curso tiene como propósito brindar las principales nociones didácticas de la opción pedagógica a distancia para acompañar la creación de entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje.

Tiene como objetivos que los participantes conozcan los ejes del diseño didáctico de espacios mediados por tecnología en la actualidad y logren adecuarlos a las características de su propuesta curricular.

**DURACIÓN:** 4 semanas.

**DÍAS Y HORARIOS:** a distancia. Plataforma Moodle, sin encuentros sincrónicos obligatorios.

**PROFESIONALES A CARGO:** Esp. Alejandra Lamberti, Lic. Julieta Brizuela.

### **MÓDULOS TEMÁTICOS**

1er módulo: Características básicas de las arquitecturas de enseñanza mediada por TIC. Estructura y consistencia de un aula virtual. Comunicación y acompañamiento a los estudiantes

2do módulo: Diseño universal del aprendizaje, principios rectores y prácticas de diseño didáctico. Formatos y lenguajes del aula virtual.

3er módulo: Propuestas de aprendizaje colaborativo, recursos del aula para la interacción, el trabajo con otro y entre todos. Organización de encuentros sincrónicos y estrategias de articulación en el aula virtual.

**MODALIDAD:** asincrónica. Se abren las propuestas teóricas y prácticas los martes de cada semana.

### **PROPUESTA DE EVALUACIÓN**

La acreditación del curso tiene como requisito la entrega de las propuestas semanales y la elaboración de una actividad de integración.



## **LA EVALUACIÓN: ¿EL ÚLTIMO PASO?**

Este curso tiene como propósito presentar los ejes de la evaluación en los procesos de aprendizaje mediados por tecnología, a la luz de los actores actuales de la educación, las formas de aprendizaje y los nuevos contextos de enseñanza.

**DURACIÓN:** 4 semanas.

**DÍAS Y HORARIOS:** a distancia. Plataforma Moodle, sin encuentros sincrónicos obligatorios.

**PROFESIONALES A CARGO:** Esp. Alejandra Lamberti, Lic. Julieta Brizuela.

### **MÓDULOS TEMÁTICOS**

1.er módulo: La evaluación ¿el último paso? Fundamentos de la evaluación como proceso en ecologías digitales de enseñanza y aprendizaje.

2.o módulo: ¿Qué hacemos en el recorrido? Secuencias, estrategias y herramientas sincrónicas y asincrónicas de evaluación mediada por tecnologías.

3.er módulo: ¿Qué decimos cuando calificamos? Calificación, retroalimentación y rúbricas. Las calificaciones como parte de la construcción del vínculo pedagógico entre docentes y estudiantes en ecologías digitales.

4.o módulo: Comunidad de experiencias y cierre Construcción de portafolios y trabajo colaborativo.

**MODALIDAD:** asincrónica. Se abren las propuestas teóricas y prácticas los martes de cada semana.

### **PROPUESTA DE EVALUACIÓN**

Se acredita con la aprobación de las actividades propuestas y la presentación del portfolio final